

Stanley Belial

Dictionnaire Thuddial



Dictionaire Thuddial – Die 23 Dämonen der Discordier.

1. Auflage © 2018 by B. Krüger

ISBN-13:

Title ID:

Benjamin Krüger
Büro für Zweckentfremdung
Korlenbergstraße 23
51645 Gummersbach
Deutschland

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, sowie Verwertung durch Funk, Fernsehen, fotomechanische Wiedergabe, Tonträger jeder Art, elektronische Medien, Medien, die noch nicht erfunden wurden sowie jegliche Form unbekannter esoterischer Wellen oder Felder nur mit ausdrücklicher Genehmigung von B. Krüger.

WARNUNG:

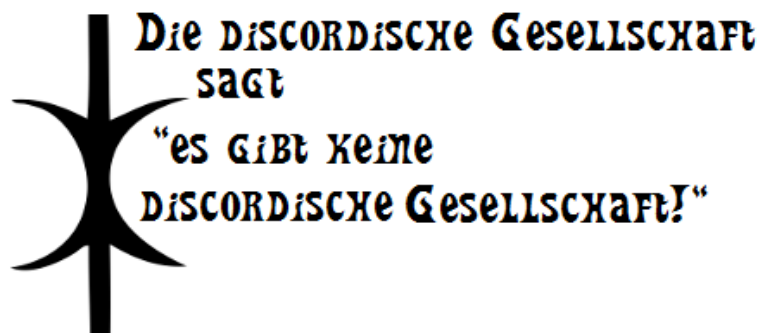
Bei dem hier vorliegenden Exemplar handelt es sich zwar nur um eine Kopie, und ich hoffe wirklich, die Kopie ist nicht so schlimm wie das Original.

Falls ich falsch liege, habe ich alles nur noch viel schlimmer gemacht.

Auf jeden Fall sollte dieses Buch mit größter Vorsicht behandelt werden.

Coverdesign: Bwana Honolulu

Self-Publishing: CreateSpace Independent Publishing Platform, www.createspace.com



Dictionnaire Thuddial

Die 23 Dämonen der Diskordier oder Anruf aus der Hölle

Das Dictionnaire Thuddial ist eine Sammlung von Schriften die sich hauptsächlich mit der Natur von Thud befassen sowie den darin vorkommenden Dämonen und deren beschwörung.

Inhalt

Vorwort

Buch I

Das Buch von Thud

Beschreibt Thud und die Sprossen von Thud, sowie Ein- und Ausgänge von den unteren Sprossen.

Buch II

Das Dictionaire

Beschreibt die Dämonenherrscher, Generäle, niedere Dämonen und die ungebundenen in all ihrer Pracht. Es fehlen jedoch einige Holzschnitte die die Wahnsinnigen des Klosters vom Berge Lleng angefertigt haben.

Buch III

Das Buch vom Fluch

Beschreibt Beschwörungen der Dämonen, sowie Opferungen und dunkle Messen.

Buch IV

Llengenden und Müthän

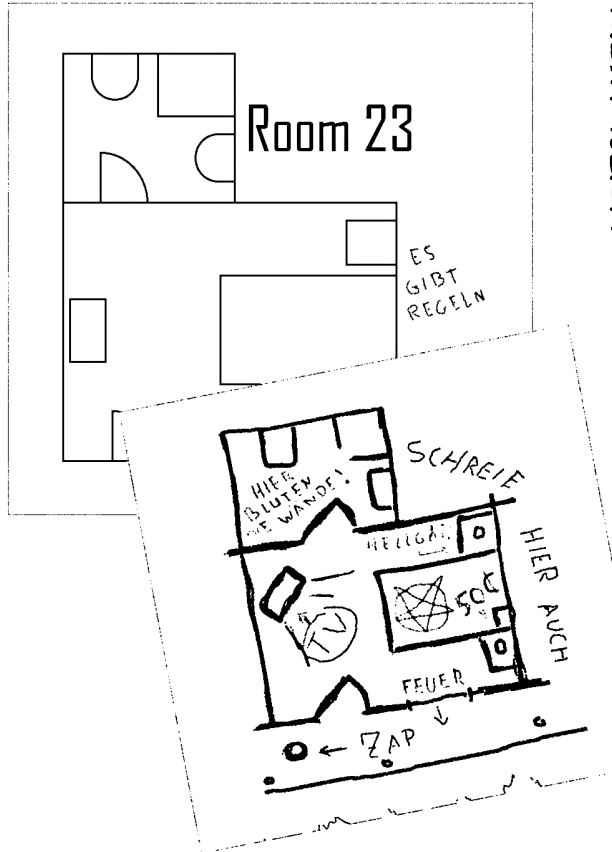
Geschichten die Dämonen als Kernelement beinhalten

Buch V

Besteht aus mehreren leeren Seiten. Entweder wurde hier etwas in Schmu geschrieben was niemand lesen soll der nicht über die Fähigkeiten verfügt oder die Verfasser die das Buch schrieben ließen diese Seiten absichtlich frei (vielleicht damit man sich Notizen machen kann)

Vorwort

(WOHER DAS DICTIONAIRE SEINEN NAMEN HAT)



Ende der 1970er Jahre, ich glaube es war 1978 oder 79, war ich während einer Geschäftsreise in der Nähe von Tampa unterwegs.

Auf der Suche nach einer Schlafgelegenheit fand ich auf einer gewissen Interstate ein gewisses Motel und nunja heute weiß man das es Orte gibt auf dieser Welt. Orte die eine Art von Energie anziehen. Energien die vielleicht die Wände in den Badezimmern von schmutzigen Motels bluten lassen oder

dunkle Pforten zu anderen Welten öffnen die man bestenfalls als Hölle bezeichnen könnte die jedoch soviel mehr sind als das was man unter der bloßen Definition von Hölle zu verstehen glaubt.

Fernseher schalten sich ein und statisches weißes Rauschen erfüllt den Raum stundenlang oder sind es doch nur Minuten die man da liegt und in die Endlosigkeit einer schwarz weißen nie enden wollenden Dimension blickt während man langsam entschläft. Unter dem Bett auf dem man liegt ein Teppich darunter die uralten Symbole des Tores.

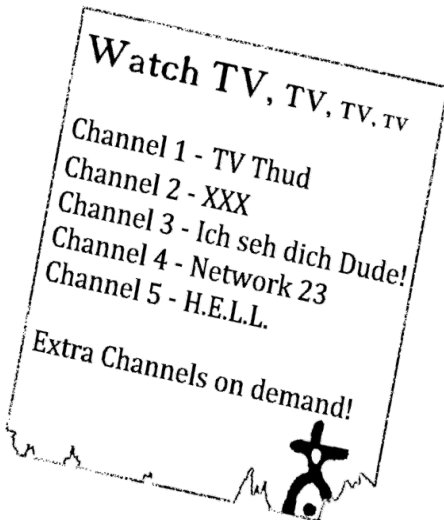
Bob Vandertal
Lawyer
Special Prices!!!
Call 2745-BIGFoot

Da war ich nun also in diesem Motel und in diesem Zimmer (23) von dem ich mir heute noch sicher bin das es mehr brutalität und

perversion erlebt hat als andere vergleichbare Motelzimmer.

Den Koffer stellte ich in die Ecke und müde wie ich war ließ ich mich auf das Bett fallen das den Raum zu einem großen Teil ausfüllte. Mein weißer polyester Anzug klebte doch zu erschöpft ließ ich mich nach hinten fallen, starrte an die Decke, die Pistole in der Hand.

**WELCHER KANAL?
RATE MAL DUDE!**



Es wurde nacht in diesem Motel auf dieser Interstate irgendwo ausserhakk von Zeit und Raum im konventionellen Sinne. Der Fernseher flackert im hypnotischen Licht weißer und schwarzer Punkte während draussen hin und wieder ein Insekt seinen elektrischen tod in der blau leuchtenden Falle fand. Jedesmal eindrucksvoll unterlegt von einem Zaaap.

**ZAAAAPPPP!
ICH SCHAU TV ZAAAP**



Ich spannte den Hahn des Revolvers in meiner Hand, schloß die Augen. Es gibt Orte auf dieser Welt die sind auf eine Art und Weise mit den Dimensionen verbunden die sich dem normalen Verstand verweigern und es gibt Orte an denen diese Dimensionen an die Oberfläche sickern wie toxischer Giftmüll einer illegalen Deponie irgendwo in der Wüste. Schwarze, blubbernde, Toxische Höllendimensionen.

ICH BIN DIE KRAFT UND DIE HERRLICHKEIT IN EWIGKEIT

Zaaap. Ich lag immer
noch auf dem Bett
und immer noch
sickert es durch den
Boden.

Zaaap ich
drücke die
Mündung
an meine
Schläfe.
Zaaap.

Sie sagt mit diesem
süßlichen Ton voller
zynismus,

jener Ton der
eine vertonung
all dessen ist
was durch den
Boden und die
Wände sickert,
mit dieser
Stimme sagt es

Der Fernseher
erzeugt das
Licht dieses
Theaterstücks.
Zaaap ich beuge
den Arm.

Das Telefon
klingelte.
Eines dieser
Modelle mit
Wählscheibe.

Ich glaub zu
dieser Zeit
gab es keine
anderen.

Aus
irgendeinem
Grund
entschloß ich
mich den
Hörer
abzunehmen
und ich höre zum
ersten mal die zweite
Stimme in diesem
Duett des Wahnsinns.

HI STAN

Ich höre zu. Höre die ganze Nacht zu. Schreibe alles auf. Jedes böartige Geheimniss das mir enthüllt wird. Ein altes Telefonbuch füllt sich mit neuem,

Verändert sich im oszillierenden Apperates. Namen, vermutlich ist bereits verschieden, ohne Anschluss Schwall aufgezeichneter ein Telefon ist dessen Verbindung zu Welten



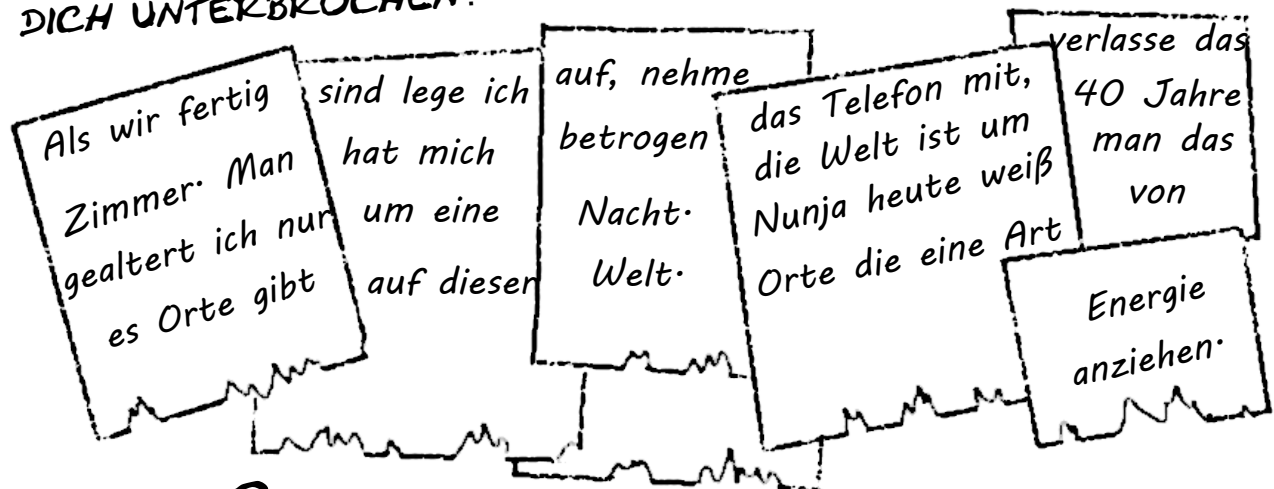
okkultem Leben.

monochromen Licht eines Verblasste nutzlose die hälfte ihrer Träger ergänzt von Nummern überlagert vom endlosen Mysterien deren Ursprung Anschluss eine direkte weit jehnseits der

KISSES

unsrigen ist. Das alte **BRENNEN SO HEIß** verschwimmt, wird esetzt und vor mir liegen Namen und Nummern deren wahre Natur sich nicht

ENTSCHULDIGE DUDE. HAB erschließen lässt. **ICH DICH UNTERBROCHEN?**



BLA, BLA, BLA

Energien die vielleicht die Wände in den Badezimmern von schmutzigen Motels bluten lassen oder dunkle Pforten zu anderen Welten öffnen die man bestenfalls als Hölle bezeichnen könnte die jedoch soviel mehr sind als das was man unter der bloßen definition von Hölle zu verstehen glaubt. Energien die dich eine Nacht altern lassen während um dich herrum 40 Jahre verstreichen.

BLA, BLA, BLA,

BLA, BLA, BLA

BLA, BLA ...BLA!

*Die Essenz dessen was in jener Nacht geschah hältst du in deinen
Händen. Die Aufzeichnungen der anrufe aus dem Thud.*

Telefonbuch der Dämonen.

MEINE KÜSSE SIND WIE FEUER

Das Thud-Dial.

SIE BRENNEN SO HEIß

Gez. Stanley Belial

Tampa 3184 YoLD.

BRENNEN SICH EIN

UND HINTERLASSEN NARBEN

ICH LIEBE ES WIE DEINE FINGER

MEINE SEITEN BERÜHREN

Buch 1

Persönliche Daten

Name Das Buch von Thud

Adresse _____

PLZ _____ Ort _____

Tel. _____



Von Thud

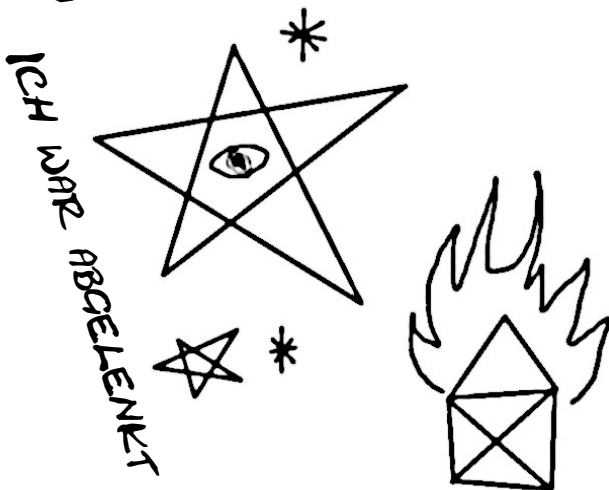
Die Tore von Thud

DIE REALMS

VERSUCH EINER
DEUTUNG

DER AUSGANG

OH ENTSCULDIGE DUDE



MACHEN WIR WEITER?

Von Thud

666 -

ALS DER MENSCH SICH DANN VOM REINEN "SEIN" ALS DASEINSGFORM ABWANDTE DA WAR ES DAS THUD STRUKTUR BEKAM.

Das was wir Thud nennen, gleicht	34231
einer unsichtbaren ungreifbaren Reflexion	53742
die uns wie ein Ort erscheint und	74351
doch ist Thud eher ein Zustand denn ein Ort.	24731
Ein Zustand vielleicht der einen	92135
unsichtbaren Ort erzeugt an dem	13579
unsichtbare Kräfte wirken, weit	24268
jenseits der vorstellungskraft gewöhnlicher	67651
Menschen, die die Energien des Reiches den sie bewohnen	73251
verstärken und die Menschen die dort verkehren beeinflussen.	44871
Am Anfang war Thud nur ein amorpher Nebel ohne auswirkung	12871
oder nicht mal das. Thud war nichts	63241
und nicht existent und nichtmal	89881
das war Thud denn Thud war nicht.	36617
Thud, das Irdische und die "himmlische Sphäre"	87521
waren im Einklang und alles war eins	95843
und nicht vorhanden.	37741
Das ist das was wir Natur nennen oder das	55175
was vielleicht Tiere empfinden und einem zustand	71513
entspricht der als reine Existenz	24089
oder bloß es Sein beschrieben werden kann.	73015

TAXI
to Heaven
Call: 0500-Ormek
Now with 23% more Broom!

TAXI
to Hell
Call: 0500-Untmahka
Now with 23% more Worm!

DU BIST VERDAMMT

OH SORRY DUDE WAR NUR SPAB.
MACHEN WIR WEITER SWEETHEART?

POSTAL TELEGRAPH  COMMERCIAL CABLES

TELEGRAM

Telegraph-Cable

transmits and delivers this message subject to the terms and conditions printed on the back of this blank.

COUNTER NUMBER.

23

TIME FILED.

M.

CHECK.

send the following message, without repeating, subject to the terms and conditions printed on the back hereof, which are hereby agreed to.

SO HÖRT NUN DIE GESCHICHTE ÜBER DAS REICH VON THUD,
ÜBER SEINE BEWOHNER UND DIE PFORTEN DIE MAN
DURCHSCHREITEN KANN UM ZUGANG ZU JENEM REICH ZU
ERLANGEN, DASS MAN GEMEINHIN DAS UNTERSTE DER
REICHE NENNT. - STOP -

MAN SAGT DIE WELT SEI DAS IRDISCHE REICH. - STOP -

JENE SPHÄRE IN DER DIE MENSCHHEIT VERKEHRT UND IHR
TAGEWERK VERRICHTET UND DANEBEN, SO HEIßT ES, GÄBE
ES DIE GÖTTLICHEN SPÄHREN DER ERKENNTNISS WO JENE
LETZTE STUFE DIE AUFLÖSUNG DES EIGENEN SEINS
BEDEUTET. UND ÄH - STOP -

Doch nur wenige wissen
das das irdische Reich
überlagert wird vom
unsichtbaren Reiche
Thud und in jenem
verkehren die Dämonen
und Teufel und jene
Wesen die aus blankem
Eigennutz dem
Menschen schaden
wollen und ihn drängen
die Dinge zu tun die sie
stärken.

Und mancher meint er würde etwas
lieben und lässt nicht ab davon
und blickt man durch die Nebel
die das Reich Thud verdecken so
mag man einen der dunklen
erkennen der an unsichtbaren
Fäden zieht und jene glauben lässt
das was sie da lieben sei
unersätzlich.

OR DUDE IS NEN BISCHEN LANG GEWORDEN DAS
TELEGRAM ABER DIE WAHRHEIT KOSTET MEIST MEHR
ALS 50 CENT.

Thud Trade Co

Delivery Note

To: 
Address: 

Your Order Number: 81195

Date: XXXXXXXX

Invoice Number: 06660

Quantity: 1

*KLOPF, KLOPF! WER IST DA?
EIN ALTER WITZ.*

- Jene dunklen Wesen die sich parasitengleich an den schwachen und dummen laben und sie ihrer Lebenskraft berauben, jene dunklen Schemen, unsichtbar für jene die nur irdische Augen ihr eigen nennen, fressen sich satt und voll und feiern im dunklen Reiche Thud ihr Fest denn die Zahl derer die bereit sind verzehrt zu werden steigt von tag zu tag.
- Und diese dunklen Schatten, einer unsichtbaren bedrohung gleich über uns schwebend, denn die Hölle ist oben, jene nennen wir Dämonen und sie sind die Herrscher von Thud.
- Nur wenige haben die Reiche von Thud erblickt und noch weniger kehrten mit genug Verstand zurück davon zu berichten denn Thud fordert Tribut von allen die töricht genug sind seine Pforte zu durchschreiten.
- Und so ist wenig bekannt doch das was wir wissen lässt uns schauern wenn in tiefer dunkler Nacht an den Feuern der unheilgen Rituale im Singsang düsterer Beschwörungen der Name Thud genannt wird.
- Doch so lasst mich nun beschreiben was ich einst sah im Reiche Thud denn ich bin einer der zurückkehrte um zu berichten und zu warnen jene die glauben das was sie dort tun geschieht aus ihrem Willen.

DER REST IST LEIDER VERGRIFFEN!

*IST DAS JETZT PECH FÜR DICH
... ODER GLÜCK?*

Die Tore von Thud

13

Die Realms

Durchschreite mit mir die Tore von Thud und sieh was liegt dort unsichtbar in jenem Reich das dem sichtbaren so nah und doch so unendlich fern ist. Der Nebel der Unwissenheit lichtet sich und gibt den blick frei auf jene Reiche aus denen Thud besteht.

Denn Thud ist wahrlich nicht nur ein Reich sondern wie es seiner Natur entspricht so vielfältig und unförmig das man meinen möchte man könne es begrenzen ja differenzieren oder seine einzelnen Teile beschreiben bis man voller entsetzen feststellt, dass allein die Summe der bestandteile von Thud dem unendlichen so nahe liegt das sie selbst Thud sind und aus der Masse der einzelnen Teile wird wieder eins obwohl jedes Teil einzigartig ist und auf seine weise Thud zur gänze in sich trägt.

Will man jene Teile beschreiben so mag man vielleicht Worte verwenden die an Reiche oder Gebiete denken lassen doch dies ist so nicht richtig und doch ist solcherlei beschreibung die einzige die es zulässt Thud und das was Thud ist zu beschreiben. So scheint es also das Thud aus vielen solcher Reiche besteht doch bilden sie nie eine Einheit nichtmal jene Teile die ein Reich bilden denn sie sind überall in Thud. Doch genug der komplizierten Formeln und der versuche zu beschreiben was unbeschreibbar bleiben soll und so beschränken wir uns hier auf jenes Wissen das zu vermitteln möglich scheint.

Ein weiterer Versuch die Reiche von Thud zu beschreiben Selbst wenn die Reiche von Thud nicht beschrieben werden wollen so will ich den versuch in einer klaren Stunde wagen und mich auf das beschränken was ich dazu weiß.

Thud überlagert unsere Welt und ist allumfassend doch hier und dort bilden sich wirbel besonderer Energie und jene bilden Reiche die wir „die Realms“ nennen denn jeder dieser Realms weiß gewisse besonderheiten auf, die von und durch seine Bewohner hervorgerufen werden und von und durch jene beeinflusst wurden die diese Reiche schufen. Es sind gewisse Ballungen ähnlicher Energien die nicht zusammenhängen müssen und doch tun sie dies in Thud das so anders ist. Es scheint als unterstehe jeder dieser Realms einem Herrscher, einem Wesen von überaus großer Macht, so dermaßen erfüllt von einer gewissen Kraft das jene Herrscher in der Lage sind über Thud hinaus in unsere Welt zu wirken.

Und so ist jeder Realm ein Spiegelbild des Herrschers und der Kräfte die dieses Reich vor langem schuf oder jeder Herrscher ist ein Spiegelbild seines Reiches.

**SELBST JENE KLEINSTEN WESEN VERMÖGEN UNGEHEURE KRÄFTE AUSZÜBEN
AUF DIE MENSCHEN DIE ACHTLOS ZULASSEN DAS DIE KRÄFTE DES REALMS UND
THUDS SELBST SIE VERZEHREN.**

Es scheint derzeit 23 besonders starke Reiche zu geben und jene unterliegen zwar streitigkeiten untereinander um die kräfte die sie am leben halten doch vernichten sie sich niemals völlig. Wenn du einlass verlangst in Thud ist es nicht unbedingt so, dass du dich dann in einem Realm befindest der Realm sucht nach dir und bildet sich um dich und so erschließt sich dir nach und nach das ganze Reich und die ganze Sphäre von Thud. Doch kannst du auch am Nexus der stärksten Kräfte in jener Welt nach den Toren suchen und so gezielt in jenen Realm eindringen den du für dich am nutzbringenden erachtest. Doch hüte dich denn nicht nur die Herrscher verkehren dort.

Jeder Realm wird auch bevölkert von den Generälen und niederen Dämonen gebildet aus dem Realm selbst und aus jener unfassbaren Kraft und selbst jene Kräfte die nicht bewusst den Realm bevölkern bilden Kreaturen die dem entsprechen was in unserer irdischen Welt vielleicht Vögel, Fische oder Nagetiere wären.

ÖFFNE NUN ...

PANDORA'S BOX

Greek Style Restaurant

Versuch einer Deutung

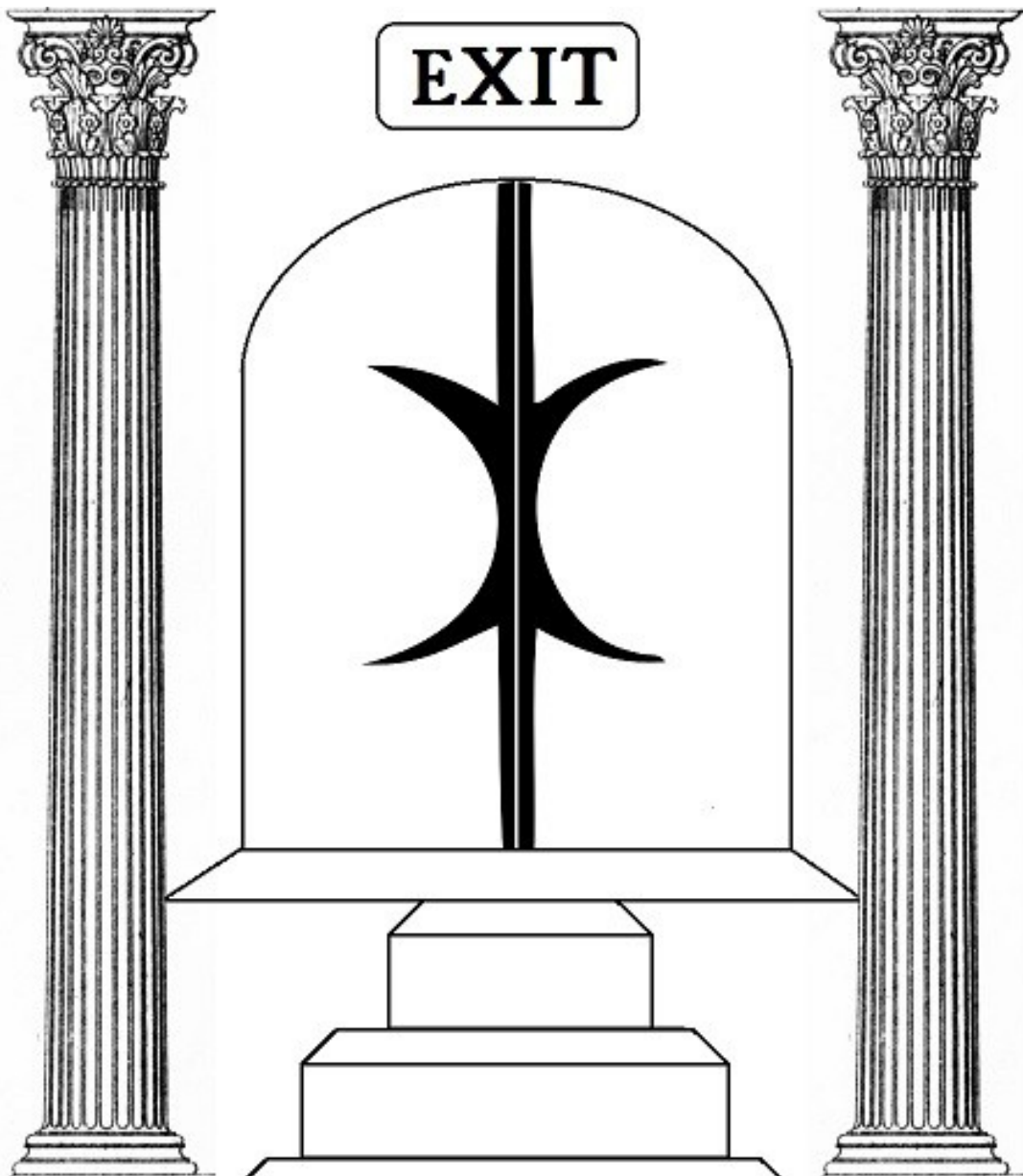
und weitere Informationen *SCHARF UND WÜRZIG*

DAZU GIBT S' ERKENNTNISS GRATIS, SWEETHEART.	<u>Es scheint als sei die Sphäre von Thud unterteilt in Realms.</u>	1,00
	<u>Jeder dieser Realms untersteht dabei einem der Herrscher</u>	1,00
	<u>und entspricht somit seinem Herrschaftsgebiet.</u>	1,50
	<u>Es ist fraglich ob diese Gebiete</u>	2,00
	<u>innerhalb der Sphäre von Thud stabil sind.</u>	2,50
	<u>Vielmehr ist anzunehmen, dass sich</u>	2,50
	<u>die Grenzen aufgrund interner Streitereien permanent verschieben</u>	3,00
	<u>oder was wahrscheinlicher ist, das</u>	3,50
	<u>sich die Realms aus unzusammenhängenden</u>	3,50
	<u>Teilen der Sphäre von Thud zusammensetzen.</u>	4,00
	<u>Es ist ebenso wahrscheinlich, dass es innerhalb</u>	4,00
	<u>der Realms dennoch stabile Zonen gibt die</u>	4,50
	<u>dauerhaft unter der Herrschaft eines der Dämonen stehen.</u>	4,50
	<u>Diese Gebiete befinden sich meist am Schnittpunkt</u>	4,50
	<u>der Energien die die Tempel in Thud zu Ehren der Dämonen erzeugen.</u>	5,00
	<u>Discordier die feinfühlig genug sind verspüren</u>	5,00
	<u>unbehagen an diesen Orten denn sie gelten gemeinhin</u>	5,50
	<u>als unheilig und es wird dringend empfohlen diese Orte zu meiden.</u>	5,55
	<u>Ausgehend vom Zentrum eines jeden Realms das</u>	6,00
	<u>vom Thron des jeweiligen Herrschers markiert wird</u>	6,00
	<u>breiten sich konzentrische Kreise aus, in denen die Generäle</u>	6,50
	<u>und niederen Dämonen verkehren. Ungebundene</u>	6,50
	<u>Dämonen unterliegen nicht den Grenzen der Realms, halten</u>	6,50
	<u>sich jedoch bevorzugt in den Teilen auf, die für sie das beste Habitat bilden.</u>	6,66

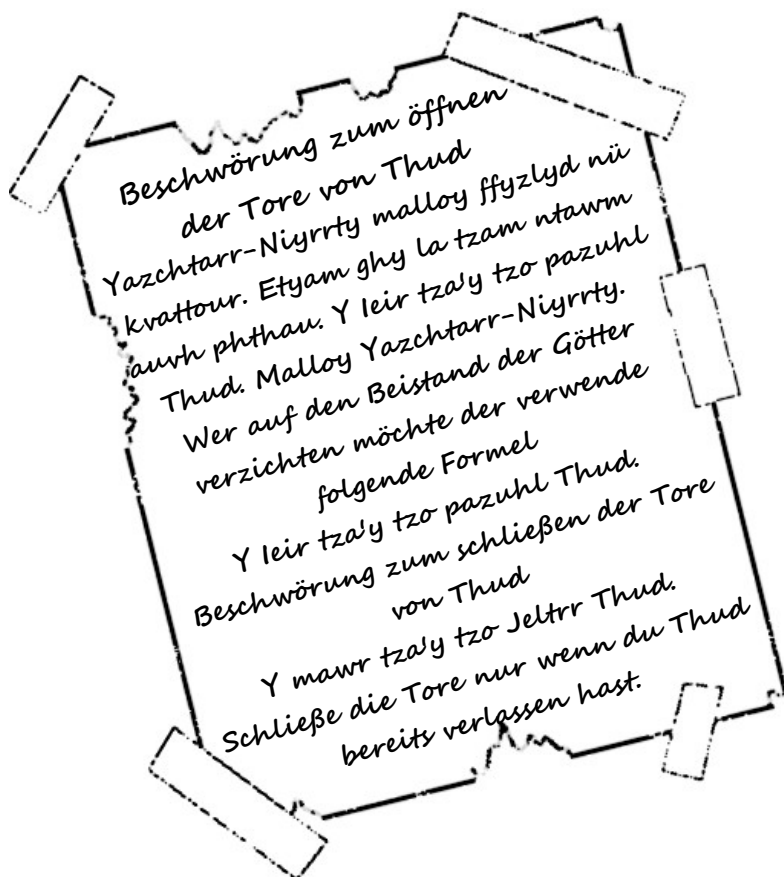
So, wie ein Magnet ein Magnetfeld um sich herum erzeugt (und wie es verschieden starke Magneten gibt, und sich mehrere kleinere Magneten zu einem größeren zusammenfügen können), so erzeugen Institutionen wie Börsen quasi einen stärkeren "Thud-Ausschlag", und zwar eine spezifische Art Bullrod-Ausschlag, und andere Entitäten erzeugen andere Thud-Felder, so wie Massen Ausschläge im Schwerkräftfeld erzeugen, aber nicht unbedingt im Magnetfeld.

DER AUSGANG

LASS UNS DAS HIER DOCH ÜBERSPRINGEN ...



DAS HABEN WIR DOCH NICHT NÖTIG ODER DUDE? JETZT WO WIR ZUSAMMEN SIND WILLST DU DOCH NICHT WIEDER GEHEN. BLEIB BEI MIR SWEETHEART, ICH SORGE FÜR DICH.



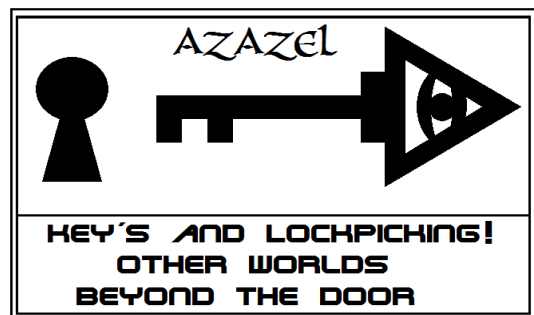
Ausgangs aus Thud werden sich öffnen. Doch bedenke das du Thud niemals so verlassen wirst wie du es betreten oder erlebt hast.

Es gibt allerdings auch jene Fälle im Reich Thud da hat der Wächter des Ausgangs ein Einsehn und wird sich vielleicht zu dir auf eine Stufe begeben die unterhalb der Ausgänge liegt. Er wird dir vielleicht anbieten dir die Tore zu öffnen und du wirst hindurchgehn können doch ist es ungewiss ob du auf jene Weise Thud wirklich verlässt, oder dich nur in eine weitere Illusion von Thud begibst. Jene Formeln die ich bereits beschrieben habe, sind die Geheimgänge und Abkürzungen nach und aus Thud die nur die Kundigen beschreiten können. Mit ihnen umgehst du die Wächter der Tore und die Tore selbst doch nur die höchsten Kenner der Zustände der Welt deren Licht hell genug brennt können in diesen finsternen Kanälen wandeln und werden ihr Ziel finden. Benutze sie nicht leichtsinnig.

Suchst du den Ausgang aus Thud so suche den Tempel des Chaos. Dort wirst du zwei Torflügel sehn mit Halbmondförmigen Griffen und 4 Stufen mußst du gehn bevor du Thud verlassen kannst. Jede Stufe wird etwas fordern von dir und du wirst Thud nicht so verlassen können wie du in Thud gewesen bist. Selbst dieses unterfangen ist nicht ohne Gefahr denn viele schon befanden sich auf den Stufen doch verloren die Tore aus den Augen und wandeln nun über jene endlosen Treppen auf der Suche nach dem Weg.

Also mache dir dein Ziel bewusst und erklimme Stufe für Stufe und wenn du die Tore erreichst dann mußt du noch den Wächter überwinden. Dieser wird drei goldene Äpfel von dir verlangen die drifach geladen sind. Er ist unbestechlich und du kannst nicht verhandeln.

Zeig ihm die Äpfel auf der letzten Stufe und die Tore des



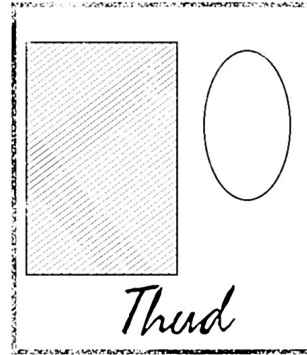
Buch II

Das Dictionaire

The Desert

Dämonenherrscher - 20

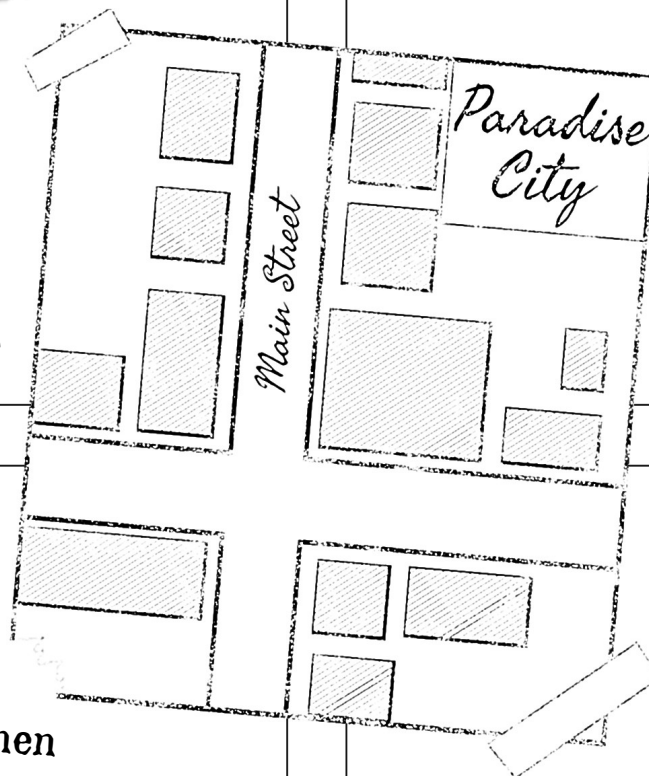
Die dämonischen Herrschaaren lassen sich grob in 4 Kategorien unterteilen. Dämonische Herrscher sind die mächtigsten Individuen der Sphären rund um Thud.



Discordische Dämonen werden als Manifestanten oder Aspektrale bezeichnet aufgrund der Tatsache, dass diese Klasse von Dämon Aspekte der menschlichen Natur selbst widerspiegelt oder sich in oder aus diesen manifestieren.

Dämonische Generäle - 42

Jeder der Herrscher gibt seine Befehle an Dämonen weiter die im bestfall als Generäle bezeichnet werden könnten Ihnen unterstehen Legionen niederer Dämonen die zwar auch über eigennamen verfügen aufgrund ihrer Anzahl jedoch nicht namentlich erwähnt werden können.



niedere Dämonen

ungebundene Dämonen

Zuletzt gibt es noch die ungebundenen Dämonen. Simple manifestanten der Welt die sie geboren hat. Ein jeder abgestimmt auf das Reich seines Herrn.

Road to Nowhere

ALSO SCHÄTZCHEN
ICH MUß HIER MAL KURZ EINGREIFEN.

ICH FIND DAS JA GANZ REIZVOLL UND SÜß
VON DIR, DASS DU IN DEINEM WAHN AUF
TOILETTPAPIER UND SERVIETTEN ALL
DIE GEHEIMNISSE AUFSCHREIBST DIE ICH
DIR SO ZUSÄUSEL.

ABER

DAS HIER IST IMMER NOCH MEIN HAUS
UND IN MEINEM HAUS SORGE ICH FÜR
ORDNUNG UND WENN DAS HEIßT, DASS ICH
HIER UND DA MAL EINE DEINER
BEHELFSNOTIZEN ETWAS ANSEHNLICHER
GESTALTEN MUß DANN IST DAS HALT SO.

NIMMS HIN DUDE
NIMMS EINFACH HIN

DU WEIßT DOCH
ICH WILL NUR DEIN BESTES
XOXO

ROUND ONE!
FIGHT!

ANHAKAWANHA DER SEKTIERER

Wenig ist bekannt über jenes Wesen welches im Realm der Seelenfänger in einer Kathedrale aus Knochen auf seinem Thron aus Seelen sitzt. Woher dieses Wesen einst kam lässt sich nur vermuten doch der Mensch tendiert seit anbeginn der bewusstwerdung dazu sich unter größere und mächtigere Wesen zu stellen die er selbst Götter nennt. Und wie könnte es leichter sein die Seele eines Menschen zu fangen als ihn mit den versprechen zu Ködern er könne in den Augen seines Gottes zu wahrer größe aufsteigen. Woher nun Anhakawanha einst kam bleibt verborgen. Ging er einst aus den Reihen der niederen Seelenfänger hervor oder war er der erste dem viele weitere folgten? Niemals wird man die Wahrheit erfahren denn Anhakawanha sorgt höchst selbst dafür das seine Herkunft für immer in dne Nebeln der Zeit verborgen bleibt. Mit seiner gespaltenene Zunge aus Gold seuselt er seine Lügen die so vielfältig und widersprüchlich sind das niemand weiß was erlogen und was die wahrheit ist sofern es eine Wahrheit gibt. Und jener Zunge hat er es ebenfalls zu verdanken das jene Menschen die auf der Suche nach falscher Erlösung und Seelenheil sind sich ihm zu tausendne opfern. Eine jede Seele wird von ihm verspeist, wandert in sein Maul mit unzähligen Messerscharfen Zähnen das einem grotesken Kopf entspringt der entfernt an jene Fische erinnert die in tiefsten tiefen der Weltmeere ihre Beute mit Licht fangen. Und ebenjener Kopf trohnt auf einem aufgeblähten Körper der in feinste Roben aus reinstem weiß und edelstem Purpur gekleidet ist. Unzählige Symbole der verschiedensten Glaubensrichtungen hängen um seinen Hals und in seiner llaue hält er die Ketten die die treuesten Anhänger aller Religionen an ihn binden und mit jedem Augenblick der verstreicht zieht er sie ein Stück näher zu seinem Thron und letztendlich zu seinem Maul um sie zu verschlingen. Denn dies sind die süßesten Speisen für ihn. Seine andere hand ist schon seid langem mit einem Buch verwachsen das jede Lüge enthält die jemals erdacht wurde um einen Menschen seiner Seele zu berauben und diese Lügen aus jenem Buch sind es auch die Anhakawanha beständig vor sich her brabbelt. Unablässig, in alle Ewigkeit bis auch die letzte Seele verschlungen ist.

ArTiKeK

ArtiKek der DäMon der DSchrlchreibFehler unUndd unerwünSchten
NaAchrichDtenn En.

SiehDt aus wile ein NeRd der gaNz nah vor nEm PC mit RöhrenMonitot siTzt
woBei sEin GeSicht mlt deM MoniTOr veRschMolzen iSt. ER bewEgt siCh mlt
TisChbelenn foRt uNd ziEht deN „meNschLichen KörPer“ auF einEm
DrehStuhl hiNteR slch hEr. AAarrrtillikEk veRfügT übeR unGezähltE FinGer in
vErsChieDenen lÄngEn UnD gRöBeN DiE koNtinUirlich AuF dAs EiNgabEgerät
vOr IhM eiNhacKen. ER hAt EiNeN grÖBeN haMmeRföRMigen FinGer DeR
AlIErdInGs DiE MeIBtE ZEit AuF dEr GrÖBsChreibTasTe ruht uNd DeR slch ALs
eInzlgeR nAHeZU NIcHT UNabLÄsSlg bEWEGT. AUF dEM SCHREiBTISCh (DER
EIGENTLICHE KÖRPER ARTIKEKS) STEHT MEIBTENS EINE DOSE
SPAM.

ER RESIDIERT IN DIGAHEIM.

ZAUBERFORMEL DES TROLLS

ZUR VERHINDERUNG DES HERAUSFINDENS DER WAHRHEIT UND ANDERER ALTER GEHEIMNISSE DES
ORDENS DER BAYRISCHEN ILLUMINATEN.

SUCHE DEN DER IM BEGRIFF IST DAS GEHEIMNISS ZU ENTDECKEN.

BESPRECHE IHN MIT DER FORMEL UND SCHLAGE DAZU DIE RUNEN UND DAS 5 MAL 5.

LOL LOL LOL LOL LOL LOL

LOL LOL LOL LOL LOL ROFL

LOL LOL LOL LOL LOL WTF

LOL LOL LOL LOL LOL OMG

WIEDERHOLE NUN ZUM FÜNFTEN MAL DIE FORMEL UND SCHLAGE ZUM FÜNFTEN MAL DIE RUNEN UND
ZWAR GENAU SO

LOL LOL LOL LOL LOL LOL ROFL WTF OMG

DER SPRUCH BEGINNT SEINE WIRKUNG ZU ENTFALTEN.

BAPHELMOTH

Baphelmoth ist ein wahrlich intressanter Zeitgenosse in den Sphären der dämonischen Herrscher. Im gegensatz zu seinen Brüdern und Schwestern, sofern man abscheulichkeiten wie Dämonen überhaupt in solch einer Weise klassifizieren kann, legt er keinen Wert darauf ein eigenes Reich zu unterhalten.

So wandert er denn in den Realms umher und verbreitet hier und dort seinen Unfug sofern er denn kann, denn die Art und Weise wie er seine Energie und Macht erhält ist ebenfalls eher ungewöhnlich im Reiche der Dämonen und auch hier scheint Baphelmoth wenig bis keine ambition zu besitzen etwas daran zu ändern.

WENN DER THUD
EIN KARTENSPIEL WÄRE, SÄHE
SEINE KARTE
WOHL SO AUS

Vermutlich weil er weis das die Quelle seiner Kraft nie völlig versiegen wird und er selbst so oder so immer die nötige Macht bekommt die er benötigt.

Baphelmoth ist der Dämon der Angst das die eigene Religion (oder Glaubensmodel) nicht die richtige sein könnte und das der einzige Weg sich selbst zu bestätigen darin besteht alles andere als falsch und teuflisch zu bezeichnen um es dann mit fug und recht auszurotten, zu verbrennen und von der Erde (oder von sonstwo) zu tilgen und zwar mit Stumpf und Stiel. Und genau hier liegt die Quelle der Macht Baphelmoth. Denn es sind die Fähigkeiten die die Anhänger der Religionen den in ihren Augen falschen Religionen und Göttern andichten und unterstellen die er für sich beansprucht (denn schließlich tut das ja kein anderer) und wenn einer behauptet der Gott seines Gegenübers wäre diabolisch und würde Feuer spucken so wird Baphelmoth ebenso auftreten und das nur um den Ankläger in seiner Meinung zu bestätigen ehe dieser von Baphelmoth höchstselbst in den Thud gezogen wird wo er eine persönliche Version seiner eigenen Hölle erfährt wobei er den Angeklagten meist unbeabsichtigt direkt mitnimmt.



*ABER DAS WESEN VON BAPHELMOTH IST WESENTLICH
KOMPLEXER UND VIELSCHICHTIGER ALS ES DEN ANSCHEIN
HABEN MAG.*

Jemand der über Baphelmoth bescheid weiss und diesen rufen möchte wird seine liebe Not haben denn er legt sehr viel wert darauf das der Glaube an das böse im augenscheinlich falschen Gott nicht gespielt sondern wirklich und wahrhaftig ist und so scheint es das Privileg der unwissenden zu sein Baphelmoth meißt genauso unwissend herbeizurufen.

Grade Anhakawanha der Herrscher des Realms der Seelenfänger steht in opposition zu Baphelmoth und hasst diesen abgründig und obwohl er um die Quelle seiner Macht weiss kann er doch nichts unternehmen um ihn in die Schranken zu weisen denn dies würde bedeuten das er seinen eigenen Anhängern ihr Feindbild nehmen müßte und dies wiederrum würde ihn selbst seiner Macht berauben. Baphelmoth selbst kann beschworen werden indem man okkulte Bücher oder Gegenstände verbrennt (und daher taucht er meißtz ganz unbeabsichtigt auf) und wenn er dann erscheint nimmt er häufig die Gestalt einer Ziege an die auf ihren Hinterbeinen läuft. Er bevorzugt es eine englische Schuluniform mit kurzen Hosen und eine Melone zu tragen und hat häufig eine Schleuder in der Tasche wie ein rüpeliges Schulkind.

Nicht selten wird er mit einer Teetasse beschrieben die er manierlich vor sich hält (und zwar mit abgespeiztem Finger wie es sich gehört) und aus der er gelegentlich trinkt während er seinen Beschwörer mit einem Blick betrachtet, der vor überheblichkeit nur so tropft.

Seltener soll er auch auf einem Witchboard erschienen sein.

Wenn Baphelmoth spricht dann ist seine Stimme ungewöhnlich ruhig aber dennoch ebenso überheblich wie sein Blick nur gelegentlich unterbrochen von einem unkontrollierten Meckern das er selbst nicht sonderlich zu mögen scheint.

Am häufigsten hört man ihn den Satz sagen

"Ich bin so Okkult"

direkt nachdem er beschworen wurde.

Baphelmoths Name kann nur korrekt ausgesprochen werden wenn man den Mund voll hat mit trockenem britischem Teegebäck.

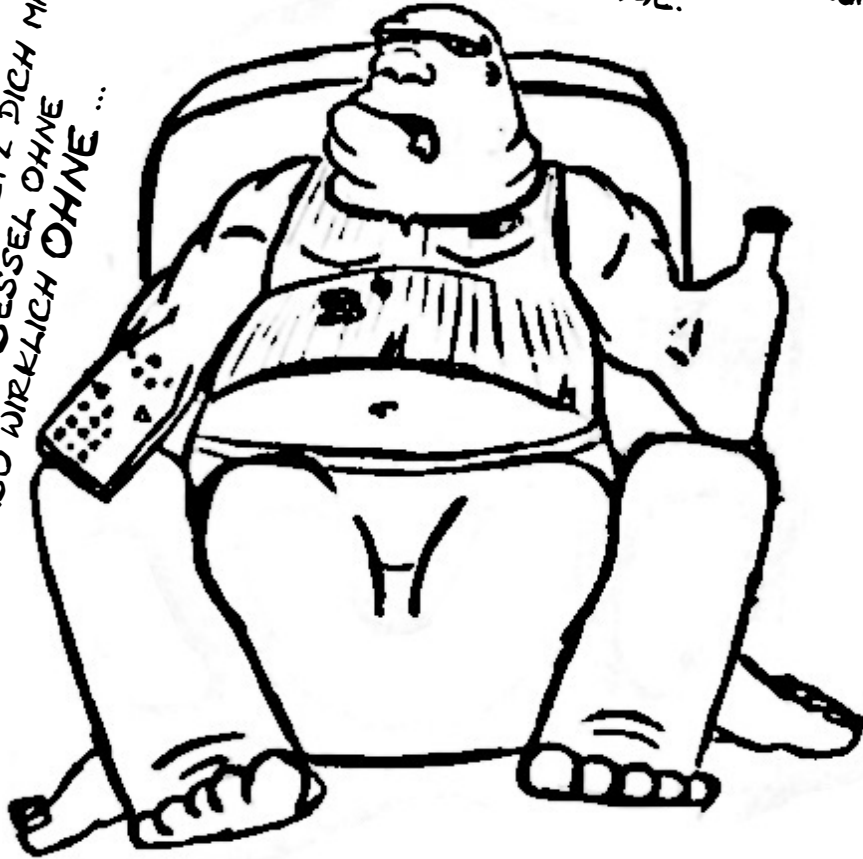
Baphelmoth's Zahl ist die 555 und seine Glyphe sieht so aus



Bobat der Bierkipper

BESCHWÖR DEN MAL DUDE. IST
WIRKLICH EKLIG ABER ZUM GLÜCK AUCH
VIEL ZU TRÄGE.

WILLST DU DEN BESCHWÖREN? SETZ DICH MAL
EIN JAHR LANG AUF NEUEN SESSEL OHNE
AUFZUSTEHEN. ALSO WIRKLICH OHNE ...



**Kommandiert 49 Legionen Bierbrauer, Talkshowmaster und
Elektronikverkäufer**

ABER DU, DUDE, BIST NICHT TRÄGE. ICH MAGS SO
WIE DEINE FINGER KITZELN ...

Seit Jahrhunderten streiten sich die gelehrten darüber ob Bobat der Name eines Dämons ist oder ob es sich dabei um eine Anzahl ähnlicher Wesen handelt.

Fest steht Bobat, ob ein Wesen oder viele, existiert und jene die das Pech hatten ihm zu begegnen sind bis an ihr Lebensende in den tiefsten tiefen ihrer Seele geschädigt. Geflüsterte Legenden die an den Seelenfeuern an den Rändern des Thud hinter vorgehaltener Hand weitergegeben werden, erzählen von einer

Legende die sich um Bobat rankt und die, trotz Jahrhunderten geprägt von ausschmückungen und wohlwissendem auslassen gewisser Elementen, immer noch aussagekräftig genug scheint um zumindest ein trübes Licht auf das oder die Wesen zu werfen die man als Bobat den Bierkipper kennt.

So heißt es in den ältesten Versionen dieser Legende das es zu einer Zeit, als der Mensch noch um Lagerfeuer saß und sein Heim mehr Höhle denn Haus ward, eine Gruppe Menschen sich dem alltäglichen tun ihrer Artgenossen verweigerte und dies in so schändlicher art und weise das man beschloss sie zu meiden und sie ihrem unvermeidlichen Ende zu überlassen. Sie waren der Faul und Trägheit in einem Maß verfallen das man heute noch rätselt ob es den Bobat nicht schon zu jener Zeit in einer anderen Form gab und das jener bereits von diesen frühen Menschen besitz ergriff. So saßen sie nun dort nahezu bewegungsloß und ergaben sich dem nichts tun wie es nur jene können die über eine imense Willenskraft verfügen oder vom gänzlichen fehlen jener gezeichnet sind. Ob das grauen das sie dann befiel von einer höheren Macht herbeigeführt wurde oder den Fluch irgendeines verärgerten Schamanen widerspiegelt ist nicht überliefert, doch man sagt sie hätten dort so bewegungsloß wie sie waren sich nur von dem ernährt was vorbeikroch, Maden, Spinnen, Würmer und anders Getier stopften sie in ihre Münder und sie wurden fetter und fetter je länger sie dort harrten denn so ist die Ironie hinter der Geschichte, ihre Körper zogen um so mehr dieser kriechtiere und niederen Lebensformen an je mehr er verwahrloste. Angezogen vom Gestank und den salzig klebrigen ausdünstungen dieser Wesen die man zu jener Zeit nicht mehr als Mensch bezeichnen könnte krochen sie bald in Strömen auf die Gruppe zu. Krochen über ihre fetten Leiber und suchten schutz in den großen Höhlen die sich dann jedoch als gierige Mäuler entpuppten nur geöffnet um sie zu verschlingen. Und so will es die Natur das das was verspeist wird auch wieder ausgeschieden werden muß und mehr folgten dem Ruf des Gestanks und des Verfalls. Ob es nun die Laune der Natur war oder eine seltsame okkulte absonderlichkeit wie sie nur ein par mal in jedem Zeitalter vorkommt, die Wesen verschmolzen zu einem. So sagt man in der Stunde seiner Geburt wären die Würmer und Maden aus dem Boden gekrochen und Schwärme von Fliegen und anderem Getier hätten die Sonne verdunkelt, Käfer, Spinnen und Asseln bildeten einen lebenden Teppich und selbst die niederen Aasfresser der Meere starben bei dem Versuch ihr angestammtes Habitat zu verlassen um zur Quelle dieser Kräfte zu gelangen. Und so erzählt man sich sei der erste Bobat auf diese Welt gespieen worden. Aufgestiegen als Dämon in den Thud wo er nun auf seinem Thron sitzt der er selber ist und das Getier frisst das aus seiner abscheulichen Brust herauswächst. Wie jeder große Dämonenherrscher des Thud hat sich Bobat weiterentwickelt so das nun eine seiner Hände in einer nie versiegenden Flasche mit schaaalem Bier endet welches von jener Sorte ist wie man sie nach durchzechten Nächten in halbvollen Flaschen auf verdreckten Tischen vorfindet. Angereichert mit Getier und Dreck und doch für Bobat so Nahrhaft wie der Nektar für die alten Götter. Seine andere Hand endet jedoch seid kurzem in einer seltsamen Apperatur von der man sagt mit ihr könne Bobat zu jeder Zeit die Bilder anderer Welten auf einen Kasten in seinem Reich projizieren und dies tut er auch unentwegt. Und so glotzt er bewegungsloß auf die anderen Reiche und flüstert jenen die es ihm gleichtun seine fauligen absonderungen ein.

**VIELEICHT REICHT EIN JAHR VIELLEICHT AUCH ZWEI
IST ER ERST DA ISTS EINERLEI**

BOGGOS



DER DISSI-PATE, AUCH
GROßER VERZETTLER^{ss}
GENANNT.

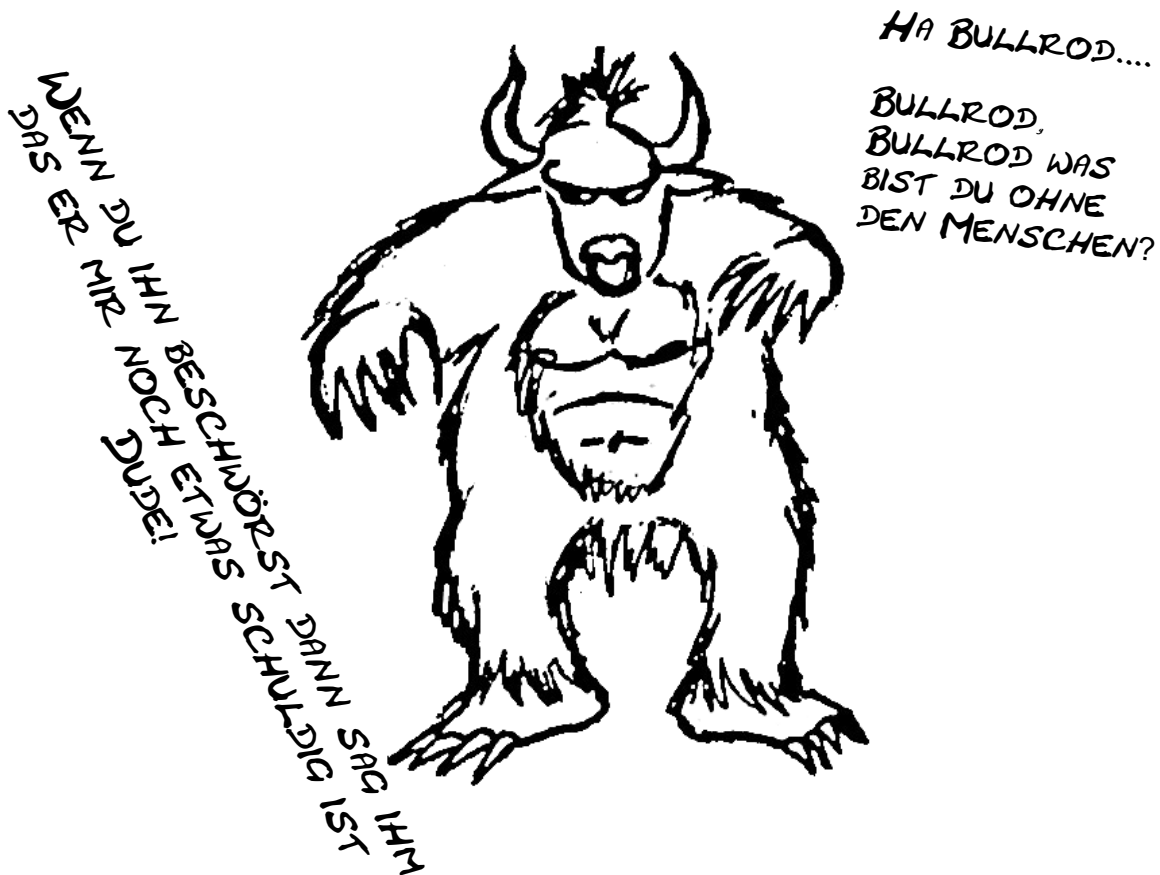
HIER IST EIN BILD VON IHM ABER
DER KÜNSTLER  HATTE WOHL
KEINE LUST MEHR ES FERTIG ZU
MALEN ...

ER VERFÜHRT DIE MENSCHEN DAZU, IMMER NEUE PLÄNE ZU
SCHMIEDEN UND PROJEKTE ANZUFANGEN UND HÄLT SIE DANN MIT
ALLEN MITTELN DAVON AB, SIE ZU VERWIRKLICHEN. VON DER
DADURCH ERZEUGTEN FRUSTENERGIE ERNÄHRT ER SICH.

BESONDERS DISCORDIER ZÄHLEN ZU SEINEN BEVORZUGTEN OPFERN,
ABER AUCH KÜNSTLER, BASTLER UND ANDERE KREATIVE GEISTER
BIETEN IDEALE VORAUSSETZUNGEN FÜR IHN, SIE IMMER MEHR ZU
UNTERWACHEN. MANCHMAL BRINGT ER SEINE OPFER AUCH DAZU,
PROJEKTE, DIE NICHT SCHNELL GENUG VERWIRKLICHT WERDEN
KONNTEN ZU VERGESSEN, UM SIE ERST DANN WIEDER DARAN ZU
ERINNERN, WENN ES DAZU SPÄT IST. DIESE METHODE SETZT
BESONDERS VIEL FRUST-ENERGIE FREI.

Fast hätte ich hier aufgehört zu schreiben

BULLROD



Ihm unterstehen mehrere Bonzenbrüter die seine Legionen anführen.

Bullrod der Dämon der Banken und Börsen. Spekulanten und Aktionäre huldigen ihm und im gegenzug verspricht er satte Gewinne. Doch nur Narren würden glauben das Bullrods freizügigkeit ohne eigeninteresse ist. Im Gegenzug verlangt er absolute ergebenheit ihm gegenüber und Bullrod schert sich nicht um die konsequenzen der spekulationen. Er weiß es gibt kein unendliches Wachstum und dort wo Gewinn ist verbirgt sich auch immer Verlust. Jene die ihm folgen trifft man oft in den Tempeln die dort „Börse“ genannt werden und dort werden die Rituale zu ehren Bullrods vollzogen. Bullrod zu ehren bedeutet sich in vollkommene Abhängigkeit seiner Gnade zu begeben denn nicht selten geschah es schon das jene die ihm folgten und ihr Leben nach seiner Lehre ausrichteten aufwachten und feststellen mußten das Bullrods langer Arm seinen Tribut forderte. Und Bullrods Macht, wenn er sie zeigt, ist dergestalt das man alles verlieren mag was man in seinem Namen gehortet hat und letztendlich mag es geschehen das der Verzweifelte sein Leben selbst für Bullrod opfert. Jene Tage an denen Bullrod seinen Tribut fordert nennt man „schwarzer Freitag“.

DEPENTHANOS

DER DÄMON DER SUCHT, ER WIRD AUCH DER SCHLUND GENANT. EIN WIDERWERTIGER SCHLEIMIGER UND QUASI AMORPHER HAUFEN. IN SEINEM KÖRPER STECKEN UNZÄHLIGE SPRITZEN MIT VERSCHIEDENSTEN DROGEN GEFÜLLT. MIT SEINEN 7 MÜNDERN FRISST ER ALLES ER IN SEINE SCHMIERIGEN TENTAKELARME BEKOMMT, RAUCHT MEHRER ZIGARRETEN UND CRACKPFEIFEN. MIT SEINEN SIEBEN NASENLÖCHERN ZIEHT ER UNUNTERBROCHEN JEGLICHES PULVERFÖRMIGE DEM MENSCHEN BEKANNTE UND UNBEKANNTE RAUSCHGIFT UND INHALIERT WIDERWERTIGE SCHNÜFFELSTOFFE UND LÖSUNGSMITTEL. ER WIRKT LETHARGISCH, ABER IN SEINEN AUGEN BRENNT DAS KRAKE UND BESESSENE FEUER EINES SÜCHTIGEN. SEIN EINZIGER TRIEB IST „MEHR, MEHR, MEHR UND IMMER MEHR!“ AUCH GELD HAT EINEN ENORMEN REIZ AUF EIN, SEIN KÖRPER IST MIT GESCHWÜREN UND FLECKEN ÜBERSÄHT, WELCHE ENTFERNT AN DOLLAR- UND EUROZEICHEN ERINNERN. AN JEDEM DER SIEBEN TENTAKEL TRÄGT ER EINEN EHERING. WER VON IHM IN BESITZ GENOMMEN WIRD IST EIN ABSOLUTER SKLAVE DER VOM SUCHTD RUCK GETRIEBEN IST UND BEREIT UM DIESEN ZU UNTERBINDEN, ALLES ERDENKLICHE ZUTUN. DEPENTHANOS IST EXTREM GEFÄHRLICH UND FÜHRT SEINE OPFER MEIST SCHNELL INS JENSEITS, DA ER SCHIER UNERSÄTTLICH IST.

ER KONTROLLIERT 77 LEGIONEN VON DROGENDEALERN, FASTFOODKETTENMANAGERN, SPIELHÖLLENBETREIBERN, LOBBYISTEN DER PSYCHOPHARMAKAINDUSTRIE UND BESITZERGREIFEN EHEPARTNERINNEN

Die Sieben bezieht sich auf die Sieben der Kelche - Verderbnis aus dem Thottarot. Sie steht gemeinhin für Sucht, Abhängigkeit, Exzesse und Ausartung.

Aufgrund des zunehmenden Kontrollverlustes der menschlichen Spezies und der tendenz jeden Wunsch zu jeder Zeit direkt zu befriedigen, gehn discordische In, Ex und Nurquisitoren davon aus, dass Depenthanos erst kürzlich in den Rang eines Herrschers erhoben wurde. Ob er durch diesen Aufstieg einen anderen Herrscher aus Thud verdrängt hat ist nicht bekannt.

ICKYBATCH



Dämon der medialen Verblödung.

**Kommandiert 35 Legionen Werbetexter,
Fernsehanwälte und Möchtegernmodels.**

MEHR IST NICHT BEKANNT

*Kann beschworen werden indem man
13 Tage lang Dauerwerbesendungen
guckt.*

*ICH SAGTE
MEHR IST NICHT BEKANNT!*

ILOVITUS

IGNORIERE IHN RUHIG ABER DAS
MACHT IHN NUR NOCH STÄRKER!

Es heißt er halte
sich einen Tiger
als Haustier.
Seltsam



Willst du ihn
beschwören so
stecke dir die
Finger in die
Ohren und singe
sein Mantra.

LA LA LA

Dämon der Ignoranz

KOMMANDIERT 67 LEGIONEN TELEFONHOTLINE BETREIBER,
POLITIKER UND IMPFEGNER
UNTERER HÖLLENFÜRST IN IGNOHEIM.

KARAMOSH DER DRESCHER

Karamosh der Drescher ist der derzeitige oberste Herrscher über die Sphäre des Hasses, der Wut und des Krieges. Er ist der oberste Befehlshaber aller Kriegstreiber und ging als solcher aus ihren Reihen hervor.

Einst ein gewöhnlicher Kriegstreiber im Dienste eines unbekannten Herrschers der Sphäre verstand sich Karamosh vorzüglich darauf den richtigen Personen zur richtigen Zeit sein Gift und seine Lügen einzuflösen und so seine Macht innerhalb des Realms zu festigen.

Nachdem Karamosh einige der grausigsten kriegerischen Ereignisse in den Irdischen Sphären ausgelöst hatte war sein Ruhm so unermäßig angewachsen das ihm ganze Legionen von Kriegstreibern die treue schworen und er sich in der folge durch einen erfolgreichen Bürgerkrieg innerhalb des Realms auf den Thron putschte.

Nun sitzt er dort auf einem Thron der aus den grausigsten Waffen gebaut wurde die die Menschheit je ersann und schickt von dort seine Legionen aus um Hass, Wut und Krieg unter den Völkern zu verbreiten.

Karamosh hat sich seit seiner thronbesteigung stark verändert. Wo er einst vom äusseren einem gewöhnlichen Kriegstreiber glich so besteht er nun eher aus einer Ansammlung tödlichster Instrumente der Vernichtung gepaart mit Symbolen des absoluten Hasses auf alles und jeden. Seine Haut ist mit dem stärksten Material gepanzert das Thud zu bieten hat und unzählige Orden hängen an seiner Brust die von seinen Erfolgen künden.

Sein Gesicht gleicht auf unheilge Art einem Schmelzofen von nie gekannter Hitze und in den lodernden Flammen scheinen die Gesichter der bösesten Menschen wieder die je existierten. Sein Blut besteht aus hochkonzentrierten Viren und er atmet tödlichstes Giftgas aus das alles Leben auf der Stelle vernichtet. Manchmal trägt er die typische Mütze eines Feldherren doch meißt bevorzugt er eine Krone aus Messern und zwar aus jenen die in seinem Namen die meißten Opfer forderten.

Seine gewaltigen muskulösen Arme enden in Stümpfen auf die er jede noch so brutale Waffe aufpflanzen kann doch meißt bevorzugt er Hieb Waffen wie gewaltige Hämmer oder Streitkolben.

Auf seinem Rücken entfalten sich riesige, rauchende Flügel die aus den effizientesten Maschinengewehren bestehn die je gefertigt wurden und seine Beine bestehen, wie bei Kriegstreibern üblich, aus den Panzerketten der Panzer die am meißten Leben forderten. Dies ist jedoch nur eine List von Karamosh denn er hat ebenso die möglichkeit seine Füße abzulegen um dann mit dem Antrieb einer Rakete gleich über das Schlachtfeld zu schweben und dort Tod und Leid zu sähen. Doch sein ganzes martialisches Äußeres ist letztendlich eine weitere Täuschung, lediglich seine äußere Hülle. Innen drin steckt eine korrekt gekleidete Gestalt in einem Nadelstreifenanzug mit Haut kühl wie eine Hauswand und einem Blick, tödlich und berechnend wie eine Betonmauer quer über eine Autobahn bei Nacht, in der Hand ein Koffer voll mit Geld, beschmiert mit unsichtbarem Blut, und Gesetzestexten, erfüllt von desmokratisch legitimiertem Hass, und sein Motto ist „Für das größere Wohl“.

UND SO HUMORLOS WIE SEINE SEITE IN MIR!



LARRY

Larry ist der Dämon der Leere, des Verlustes und des Verschwindens von Dingen ganz allgemein. Wo immer etwas fehlt oder in logischer Reihenfolge nicht erschaffen wurde steckt Larry dahinter. Larry ist an

sich nicht sonderlich gefährlich eher ein Spaßmacher und Taugenichts denn

Bösartig und seine Streiche resultieren meist aus einem verlangen Verwirrung zu erschaffen oder zu erheitern. Der Vollrausch gilt allgemein als der Zustand Larrys (dort verliert man sogar seine Erinnerung) und die

Leere selbst ist sein Heim. Larry ist im Grunde vergleichbar mit der Essenz des Loches. Durch das „nicht vorhanden sein“ von etwas definiert sich das Loch als solches und ebenso verhält sich Larry zu den Menschen.

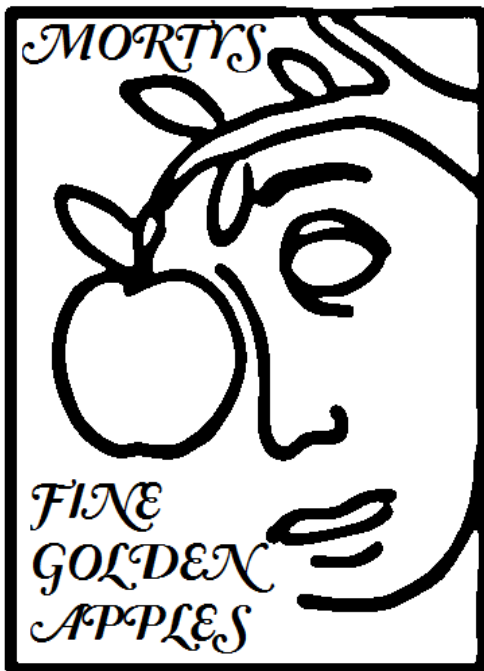
Dies macht ihn in der Regel weniger gefährlich obwohl es schon vorgekommen sein soll, dass jene die seine Nähe suchen aufs übelste geschädigt wurden. Anzumerken sei noch, dass Larry ein Dämon des 4.

Grades ist.

Kommandiert 73 Legionen Mafiosi, Müllmänner und U-Boot Kapitäne

Der oberste Gärtner von Thud.
 Er versinnbildlicht das Konzept
 der Ordnung die Menschen der
 Natur aufzuzwingen versuchen.
 Erstmals beschrieben von In, Ex
 und Nurquisitorin Livia,
 Wanderin in den dunklen Tälern
 der Gärten des Thud.

Seine blaue Latzhose besteht aus einer Ansammlung von Schneckenkorn das er
 beständig absondert und das daher von weitem wie eine Latzhose aussieht. Seine
 Zehen enden in gespaltenen scherenähnlichen Fußnägeln mit denen er den Rasen
 kurz schneidet wo auch immer er hintritt. Wenn er spricht hört sich das an wie das
 knattern eines Rasenmähers gepaart mit dem Summen eines Kantenschneiders und
 einer Heckenschere und pestizide strömen aus seinem Maul.



Er kann pflanzen zu schönster Blüte führen aber das
 ist nur Illusion denn die Pflanze selbst ist bedingt
 durch seinen einfluss höchst toxisch und vergeht
 ebensoschnell wie sie blühte. Seine Gärten, so schön sie
 auch scheinen mögen, sind durch und durch künstliche
 Gebilde. Die Blätter von Heckenscheren, Kettensägen
 und Kantenschneidern wachsen aus seinem Rücken und
 bilden dort obzöne Flügel aus mit denen er in der Lage
 ist über sein Reich zu fliegen und im kalten Zeiten hüllt

Mortys Knolle sich in die Felle von Maulwürfen und
 Wühlmäusen. MAN SAGT UM IHN ZU BESCHWÖREN WERDEN
 BOTANISCHE PFLANZENNAMEN RÜCKWÄRTS ZITIERT.

Aus gartenerde werden magische symbole in form von
 Blumen auf den boden gezeichnet. GARTENERDE DIE BEI
 523 GRAD STERIL
 ABGEKOCHT WURDE

Seine Zaubertränke

werden aus Frühlingzwiebeln, gebeizten Samen und
 Phosphor gebraut und können ebenso Schönheit
 spenden wie Leben nehmen. Die Opfertgaben an den

Dämon sind ebenso seltsam wie seine Natur denn Mortys Knolle will am liebsten diverse
 junge Keimlinge und in Honig eingelegte Bienen. Diese Opfertgaben werden auf seinem
 Altar dargebracht. Eine Kompostkiste aus deren Kompost niemals Erde wird da jegliches
 Leben darin abgetötet wurde. Einzig toxischer Schleim und Ablagerungen sind an ihrem
 Boden zu finden. Sein Räucherwerk besteht aus getrocknetem Unkraut das in einer
 Feuertonne verbrannt wird. Dieser Geruch ist für Mortys Knolle wohlgefällig und
 angenehm.

Es gibt eine Legende die besagt das in Mortys Knolles Garten ein Baum steht an dem Äpfel wachsen
 die aussehen als wären sie aus purem Gold doch hüte dich denn solltest du auch nur einen davon an
 dich nehmen wird Mortys Knolle kommen und Dünger für seine Pflanzen aus dir machen.

Nazylom



- TOP SECRET -

Dämon der Verschwörungstheorien. Paranoia und Angst davon lebt Nazylom. Dort wo man die Verschwörer zu sehen meint steht Nazylom und wartet und er wird jede Schwäche ausnutzen um in den Geist einzusickern wenn denn erst das Tor dorthin für ihn geöffnet ist. Geduldig wartend steht Nazylom dort und eins sei gewiss. Ihm zu huldigen

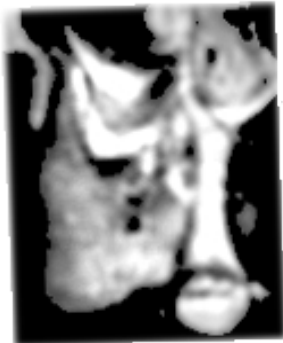
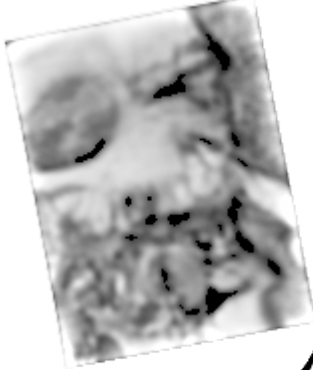
bedeutet seine Freiheit zu verlieren. Jeder Aspekt des Lebens wird durchdrungen von ihm und jene armen Kreaturen die ihm zu nahe waren werden sich selber ihrer Freiheit berauben in dem glauben das jene finsternen Kräfte an deren Existenz sie nicht mehr zu zweifeln wagen sie in den Abgrund reißen werden. So wird es zu ihrer Bestimmung sich vor dem zu schützen was sie selbst erschufen ganz zur Freude von Nazylom. Wie viele arme Wesen trieb er bereits in den unvermeidlichen Wahn der der Annahme folgte dort draussen seien unirdische Kräfte am Werke und jene gaben alles auf um dem zu widerstehen was durch Nazylom in ihren Geist sickerte. Doch selbst in tiefster Nacht hält Nazylom sein Licht denn so manchesmal fand der wahre Sucher in den wirrsten Theorien die eine unfassbare und unvorstellbare Wahrheit. Doch so ist nunmal das Wesen dieses Dämonen das selbst diese Wahrheit für eine Lüge gehalten wurde die nicht sein kann und darf. Nichts ist so wie es scheint, das ist die Essenz von Nazylom.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

OOZEPEER GILL

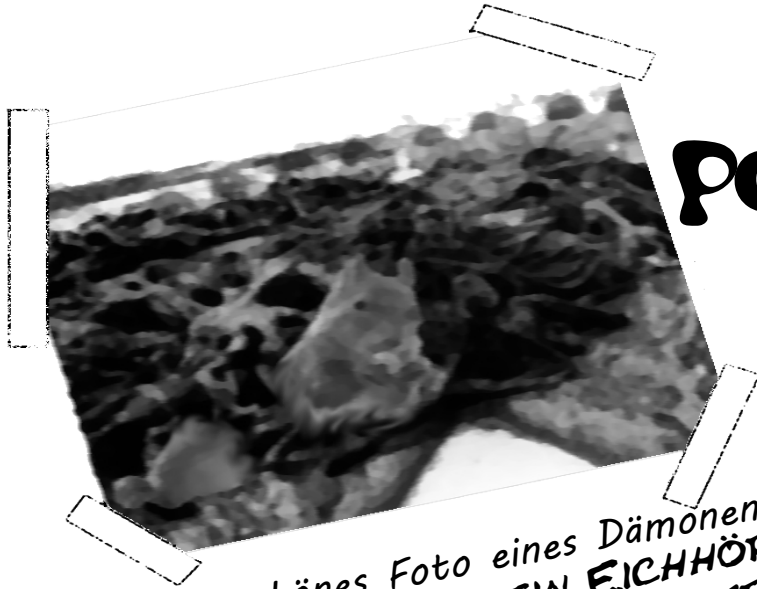


DÄMON DES GAMMELS UND
DER VERKLAPPUNG VON MÜLL

**Kommandiert 42 Legionen Lobbyisten,
Entsorgungsunternehmer und Pilzzüchter.**

Ich glaub ich hab ihn im Motel gesehen.

Poknarr Mett



Man sagt es gäbe einen Dämon
und er sei der Dämon des
notwendigen Übels.

Ein wunderschönes Foto eines Dämonen
NEIN, DU DEPP, DAS IST EIN EICHHÖRNCHEN,
DAS SICH DURCH EINE SAHNETORTE FRISST!

Das notwendige Übel das den
Mensch seit jeher dazu zwingt
seinesgleichen zu Opfern und zu
schlachten um die Götter gnädig zu stimmen.

Das notwendige Übel das den Mensch seit jeher dazu zwingt
seinesgleichen zu Opfern und zu schlachten um die Götter gnädig zu stimmen.

Das notwendige Übel das die Folterknechte antreibt um das Geständnis aus jenen zu
pressen die verbissen schweigen.

Das notwendige Übel das die Rechtfertigung ist um jeden Krieg zu gewinnen und das
notwendige Übel das den uralten Freiheitsdrang des Menschen in seine Schranken weist.

DER NOTWENDIGE ÜBEL DAS DICH DAS HIER LESEN LÄSST XOXO

Poknarr Mett ist die Verkörperung dieses notwendigen Übels das soviel unnötiges Leid
über den Menschen brachte doch immer im Gewand der unabänderlichen Notwendigkeit,
der Alternativlosigkeit und der einzig möglichen Lösung für Probleme die nicht selten nur
zum Schein vorhanden sind.

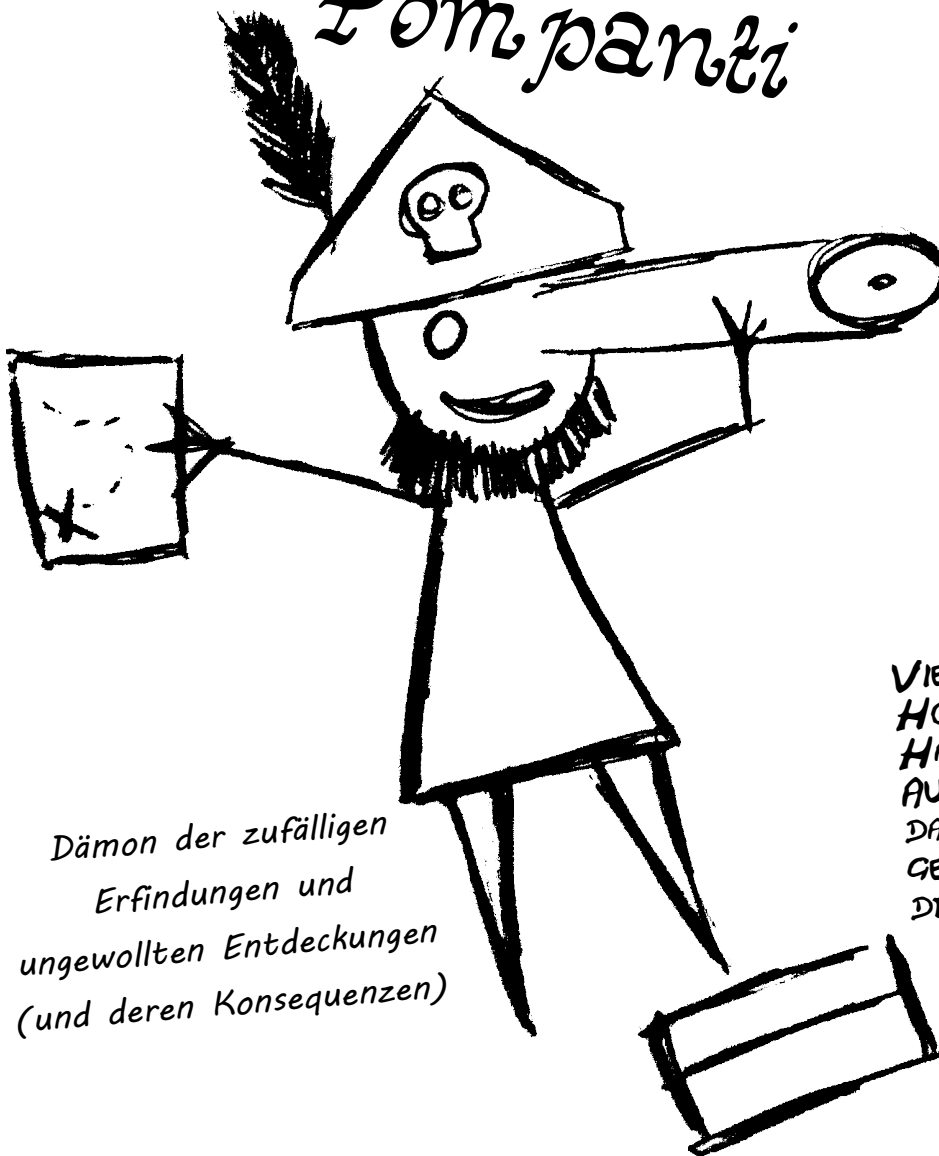
Poknarr Mett verkörpert dieses Prinzip auf eindrucksvolle Weise. Sein Körper besteht aus
den Körpern der Opfer dieses Übels. Ein Koloss aus Leichen und Fleisch scheinbar
getrennt doch untrennbar vereint. Ein Fleischgolem mit Hunger nach mehr.

Poknarr Mett flüstert in die Ohren der Führer und sagt ihnen das eine schlechte Lösung
besser sei als keine Lösung. Er simplifiziert und vereinfacht auf abscheuliche Weise und
verhindert jeden Versuch der Diskussion so das nur seine die einzige Lösung bleibt. Die
Anwendung des notwendigen Übels.

Dieses hält er in der Hand denn es ist manifestiert als das Brandeisen der Folterer und der
Stempel jener die mit einer Handbewegung den Tod von Millionen befehlen. Er hält es als
Zeichen in der Hand und brennt es jenen die ihm hörig sind auf das Gehirn unsichtbar für
alle anderen. Doch wie ein Wurm, ein Parasit, brennt sich das Zeichen immer tiefer und
tiefer und verdirbt auch den letzten Teil von Anstand und Moral so das jene die ihm
folgen alle Hemmungen verlieren und sich seiner Methoden nur zu gern bedienen.

**WAS MEINST DU WER FÜR HIROSHIMA
VERANTWORTLICH WAR DUDE?**

Pompanzi



Dämon der zufälligen
Erfindungen und
ungewollten Entdeckungen
(und deren Konsequenzen)

Sieht aus wie ein
Pirat/Entdecker mit
Fernrohr und Holzbein
aber beides ist Teil
seines Körpers,
insbesondere das
„Fernrohr“ bildet
sowohl mit seinem
Kopf als auch mit
seinem Arm einen
Einheit. Er kann es
nicht herunternehmen,
und sein eigentliches
Auge ist am Ende des
Fernrohres.

VIELEICHT HAT ER 2
HOLZBEINE UND EINE
HAKENHAND UND 2
AUGENKLAPPEN ABER
DAFÜR EIN WEIT
GEÖFFNETES
DRITTES AUGE.

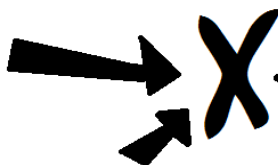
Ausserdem steht er
mit einem Holzbein
auf einer Truhe die
die Entdeckungen
enthält. Die
Verstümmelungen

symbolisieren dabei wohl die Konsequenzen der ungewollten Entdeckungen.

Place this Card on the Ground !

Under the

Dig here!!!



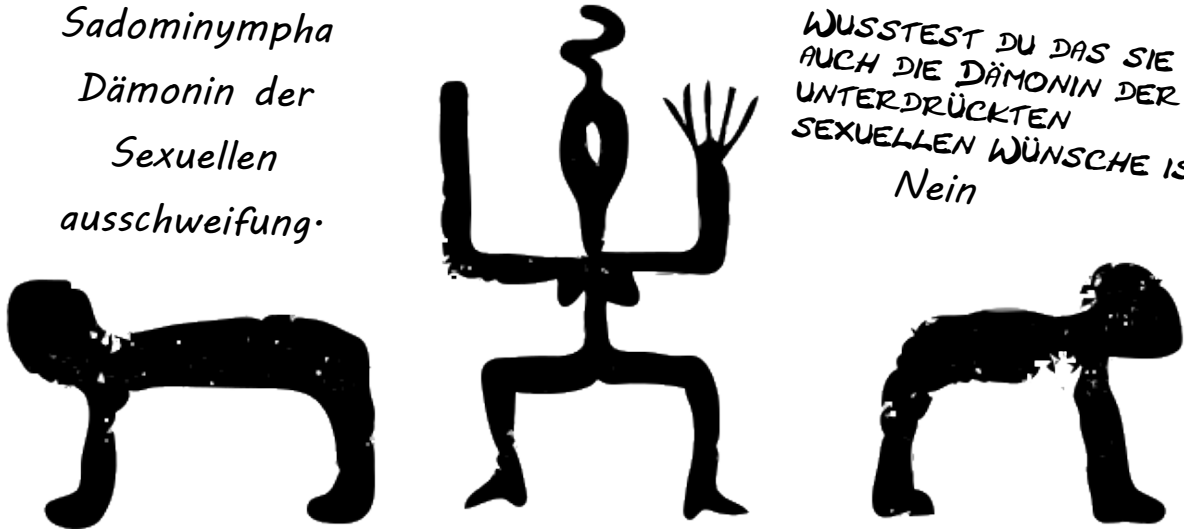
something is burried !

MÖGLICHERWEISE HAT ER
AUCH EINE KARTE
IRGENDWO.

Sadominympha

Sadominympha
Dämonin der
Sexuellen
ausschweifung.

WUSSTEST DU DAS SIE
AUCH DIE DÄMONIN DER
UNTERDRÜCKTEN
SEXUELLEN WÜNSCHE IST?
Nein



UND DER PERVERSIONEN DIE
SICH BAHN BRECHEN WENN MAN
DEM DRUCK NICHT MEHR
STANDHALTEN KANN.



Du meinst sowas wie
Vergewaltigungen,
Kindesmissbrauch und
Nekrophilie?

GENAU!

Sieht aus wie eine Hochgewachsene glatzköpfige Frau auf High Heels besteht jedoch komplett aus schwarzem Gummi. Ein Arm endet in einem gigantischen Dildo die Hand des anderen Arms verfügt über Finger die winzigen Reitgerten gleichen und dort wo das Gesicht sein sollte ist eine riesige Vagina.

Manchmal trägt sich auch einen Zopf der einer Lederpeitsche ähnelt.

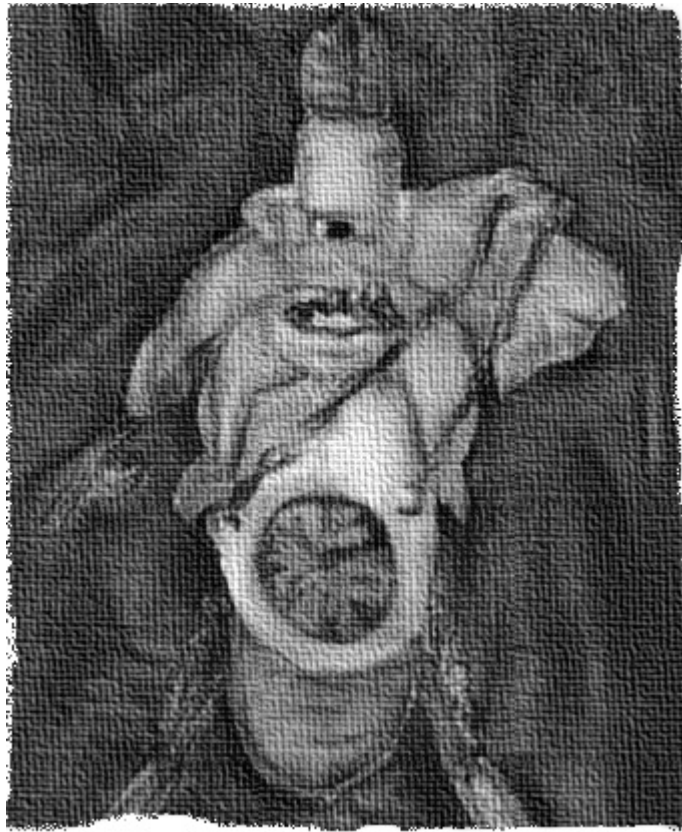
Also ist sie sowohl

gut wie auch böse? GUT UND BÖSE. WAS IST DAS SCHON? SIE IST SO NEUTRAL WIE ALLE DÄMONEN. EVER HANDELN BESTIMMT IHREN CHARAKTER. SIE BEFREIT DICH VON FALSCHER MORAL TREIBT DICH ABER EBENSO UNWEIGERLICH IN DIE EXTREME. ES LIEGT BEI DIR WAS DU DRAUS MACHST.

Untmahka der Böhmer

Untmahka der Zähler, Untmahka Herr der Fesseln, Untmahka Wurmlord
DAS SIND NUR EINIGE DER TITEL DES DÄMONENHERRSCHERS
UNTMAHKA.

ABFAHRT AUF GLEIS 23.
DIESE RICHUNG EBENE VON THUD.
ALLES EINSTEIGEN!



WOHER HAST
DU DAS BILD?

Erinnerst du
dich an dieses
unglaublich
verstörende
Bild im Motel?
DU HAST DOCH
WOHL NICHT ..?
Ich glaube nicht
das es irgendwer
vermisst.

Er war der erste, der es schaffte, einen Großen Wurm zu zähmen, indem er das gliederlose Ungetüm mit magischen Ketten an ein System aus Schienen band, die seitdem die Welten verbinden.

Er regiert keine einzige Welt, sondern herrscht über die Linien, welche die Welten verbinden, und jeder, der diese Linien berreisen mag, muß ihm Tribut zollen oder Untmahkas Rache wird fürchterlich sein.

So ruht er nun dort auf Jormunta dem Weltenbohrer, dem gewaltigsten aller Würmer und sichert von dort sein Reich. Ihm unterstellt sind die Wurmwärter und die Wurmwächter, Wurmzähler und Wurmreiter.

Von seinem lebenden Thron aus sich windendem Fleisch herab überblickt seine Gestalt die finstere Ödnis der Tunnel zwischen den Welten. Aufgebläht vor Macht. Seine Krone gleicht dem zahnigen Schlund der Würmer und feinste Wurmhaut dient ihm als Umhang. Dicke, fleischige, muskulöse Beine drücken in Jormuntas Fleisch und Untmahka selbst hält mit einer Hand die Ketten, die den stärksten und größten Wurm an die Schienen binden.

POPATRIX DER FRESSER

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

ZENSIERT

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

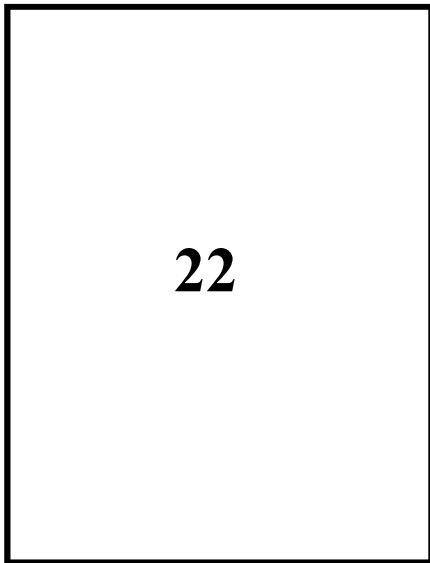
[REDACTED]

[REDACTED]

UNFASSBAR!

YPSRITZSCHALARANZ

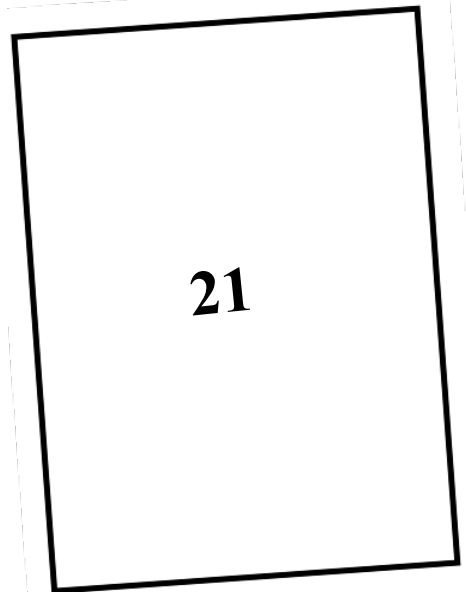
Rauch, Glut und quitschendes Metal das ist Ypsritzscharanz. Niemand vermag zu sagen wo ihr Körper aufhört und ihr Reich anfängt denn sie ist die erste und oberste aller Knochenmühlen. Betrittst du ihr Reich so betrittst du sie selber denn Ypsritzscharanz ist von solch enormer Größe das sie schlicht eins ist mit dem was sie regiert. Einer unheiligen Fabrik gleich speien ihre Schlote Tag und Nacht giftigen Rauch der den Himmel verdunkelt und die Straßen in dichte Nebelwolken aus schwermetallischem Feinstaub hüllt.



22

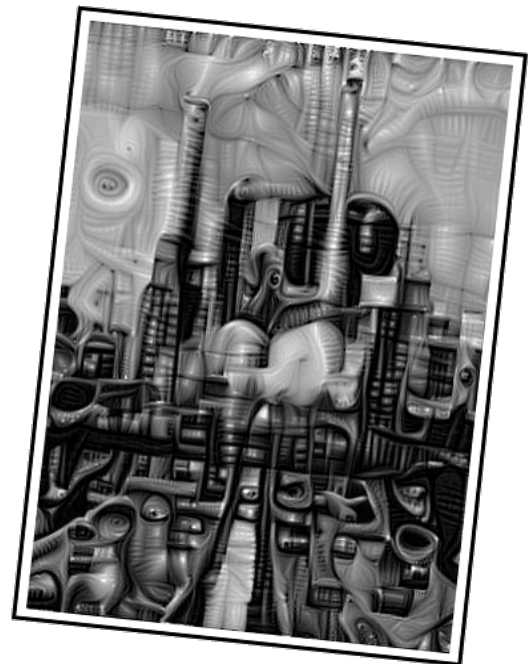
Oh Pilger hüte dich davor dich ihr zu nähren. Deine

Lungen werden unweigerlich von den myriaden toxischer Partikel verstopft, deine Haut wird welk und rissig und deine Haare, Zähne und Fingernägel werden dir ausfallen noch bevor du ihre äusseren Bezirke durchquert hast. Zwischen dem dröhnen, pochen und klopfen ihrer halb fleischlich halb metallischen Eingeweide ertönen die gequälten Schreie und das jammervolle flehen um erlösung von jenen die es wagten die dunklen Pakte mit ihr zu schließen.



21

Wie alle Knochenmühlen ernährt sie sich von Lebenskraft und wie alle Knochenmühlen lebt auch sie in Symbiose mit jenen Dämonen die als Schinder oder Treiber bekannt sind und jene dirigieren die endlosen Massen aneinandergeketteter Sklaven in die offenen Schlünder des inneren Heiligtums. Dort so sagt man werden jene die ihre Bündnisse, Schwüre und Pakte gegenüber Ypsritzscharanz brachen zu lebenden bestandteilen ihrer selbst geformt. Knochen werden gebrochen und Fleisch verformt sich zu amorphen und grotesken biomechanischen Absonderlichkeiten. Immer noch lebend doch für immer im Leib von ihr gefangen der sie einst die treue schworen.



24

Andere, nicht weniger bemitleidenswerte Wesen werden zu tausenden in die Schmelzöfen dieser gigantischen Maschinerie der Vernichtung getrieben wo ihre Seelen aus den Körpern geschmolzen werden und durch arkane Rohre und Ventile immer noch schreiend vor Pein und Argonie langsam von Ypsritzscharanz verdaut werden. An den Rändern dieses lebenden Reiches aus gequätem Fleisch und heißem Metall ragen gigantische Rohre aus dem Leib der Maschine und vergiften mit ihren Sekreten die Flüsse des Thud. Doch der Thud wäre nicht der Thud wenn nicht auch dort Leben möglich wäre. Und so leben in den Toxischen Tümpeln rund um die oberste aller Knochenmühle die niederen und niedrigsten Dämonen von ihr selbst in okkulten Produktionsprozessen erschaffen und zur Vernichtung bestimmt durch die die sie einst schuf.

Höre meine Worte oh reisender im Thud.

Niemand, wirklich niemand der nicht von ihr selber dazu auserkoren wurde hat je das heiligste Zentrum dieser Anlage betreten um davon zu berichten und so wäre es vermessen anzunehmen das du der erste seien könntest. Und dort also steht nun Ypsritzscharanz seid jener Zeit als der Mensch das erste mal andere Menschen dazu benutzte die Prozesse und Techniken anzuwenden die ihm dazu dienten sich selber auf Kosten anderer zu bereichern. Doch kann man ein Wesen verdammen dessen Natur es ist jenen so gleichgültig gegenüberzustehen wie der Schmelzofen dem Sklaven der das heiße Metal aus seinem inneren holt?

25

Aha. Sind wir jetzt ein Sammelalbum?

MAL WAS NEUES DUDE.
SEI FROH DAS DU DIE ANDEREN AUFKLEBER NICHT GESEHEN
HAST. GRUSELIG, ECHT VERDAMMT GRUSELIG.